

## COLABS-2022/23

Cooperative Laboratory Study Program



Tohoku University | Sendai, Japan

**Okan**

Fakultät für Chemie und Chemische Biologie – Chemie – 4. Fachsemester

01.04.2022 – 31.03.2023



## **Tohoku University**

Die Tohoku University gehört zu den besten Universitäten in Japan und zeichnet sich besonders z.B. für Ihr internationales Engagement aus. Dies ist mir schon bei TUJP1&2 und nun auch bei COLABS stark aufgefallen. Man ist als internationaler Student hier definitiv in guten Händen!

### **Warum COLABS?**

Für mich persönlich stellt Japan eine Motivation aus fachlicher sowie persönlicher Sicht dar. COLABS stellt hierfür die perfekte Kombination dar, da man sowohl bei Kursen im Sprach/Kultur Bereich sowie bei Events/Exkursionen etc. mitmachen kann, aber zugleich auch an Forschung sowie je nach Interesse an fachspezifischen Seminaren/Vorlesungen teilnehmen kann.

## Sendai, Japan

Sendai, auch Stadt der Bäume genannt, liegt in der Präfektur Miyagi und ist die größte Stadt in der Tohoku Region.

Sendai bietet sowohl moderne Elemente, welche sonst nur aus anderen Großstädten wie z.B. Tokyo bekannt sind und ist zudem umgeben von Natur.

Sendai hat also die perfekte Balance zwischen Natur und Großstadtleben.

Außerdem sind durch die zentrale Lage von Sendai in der Tohoku Region sowohl Tokyo (Kanto Region) als auch weitere Bereiche im Norden Japans relativ schnell via den öffentlichen Verkehrsmitteln erreichbar.



Welcome Week provides new international students at Tohoku University with important information on student life and daily life in Sendai.

## Organisation

Während meiner beiden online Semester an der Tohoku University wurde mir bereits wiederholt klar, dass diese Uni einfach den Weg zu meinem Herzen kennt. Da dies nach langer Wartezeit mein erstes Jahr vor Ort in Sendai war, hatte mein Forschungsprojekt für mich ganz klar Priorität gegenüber dem Kursangebot etc.. Trotz der fehlenden Kulturkurs-Registrierung (IRTLab 4) hatte ich nie wirklich das Gefühl von den interkulturell engagierten Gruppen wie IPLANET, TUFSA, TGCP etc. vergessen worden zu sein. Das ganze Netzwerken über all die bisherigen Semester hat sich definitiv ausgezahlt! Es ging so weit, dass ich einen direkten Kontakt zu den jeweiligen Leitern der Kultur Kurse hatte und somit bzgl. Exkursionen sowie Veranstaltungen etc. immer auf dem Laufenden war.

Für die „Erstis“ gab es wie immer vor Programmstart eine Orientierungsveranstaltung (hybrid) & eine „Welcome Week“ mit all den wichtigen Infos auf Google Classroom hinterlassen. Was will man bitte noch?!

Date	Time	Contents	Language	Campus
April 3, Mon	10:30-12:00	Kawauchi Campus Tour	English/Japanese	Kawauchi
	10:30-12:00	Katahira Campus Tour	English/Japanese	Katahira
	13:00-14:30	Aobayama Campus Tour	English/Japanese	Aobayama
April 4, Tue	14:40-16:10	Session: Garbage/Disaster Prevention/Traffic Rules	English	Aobayama
	10:30-12:00	Session: Garbage/Disaster Prevention/Traffic Rules	English	Seiryō
	13:00-14:30	Session: Counseling Services/Career Support	English/Japanese	Kawauchi
April 5, Wed	14:40-17:50	Session: Introduction of Intercultural Collaborative Learning/Manners in Japan/Clubs/SIM card	English/Japanese	Kawauchi
	10:30-12:00	Library Guidance	Chinese	Kawauchi
	13:00-14:30	Session: Garbage/Disaster Prevention/Traffic Rules	English	Katahira
April 6, Thu	14:40-17:50	Survival Japanese	English/Japanese	Katahira
	10:30-12:00	Kawauchi Campus Tour	English/Japanese	Kawauchi
April 7, Fri	13:00-14:30	Session: Garbage/Disaster Prevention/Traffic Rules	English/Japanese	Kawauchi
	10:30-12:00	Aobayama Campus Tour	English/Japanese	Aobayama
	16:20-17:50	Survival Japanese	English/Japanese	Online
April 8, Sat	8:50-12:00	Survival Japanese	English/Japanese	Kawauchi
	12:30-16:00	City Tour	English/Japanese	Kawauchi

- ◆ Details of the location will be sent by email once participants have been selected.
- ◆ The limit for "Library Guidance" and each campus tour is 30 people. The limit for sessions and City Tour is 50 people. The limit for Survival Japanese is 20 people. If there are too many applicants, priority will be given to research and graduate students.
- ◆ "Survival Japanese" is available only to students whose Japanese proficiency is beginner level.
- ◆ All sessions "Garbage / Disaster Prevention / Traffic Rules" have the same content.
- ◆ IPLA students cannot apply for the Kawauchi Campus Tour, which will be conducted separately.

We recommend you attend the program on the campus that you will be using the most. Schedule is subject to change.

Apply here  
(Deadline: March 27)



## Akademische Eindrücke

Da ich in diesem akademischen Jahr eher mein Forschungsprojekt priorisieren wollte, habe ich keine zusätzlichen Sprach-/Kultur Kurse belegt (IRTLab 4).

Die Japanische Arbeits- sowie Forschungskultur hat mich stark motiviert das Beste aus meiner begrenzten Zeit in meiner Forschungsgruppe zu machen.

Dabei hat mich das hohe Maß an Professionalität der Japaner innerhalb und außerhalb der Forschungsgruppe sehr beeindruckt.

Besonders inspiriert hat mich, die Fähigkeit der Japaner Situationsübergreifend mittels Ihrer kulturellen Etikette sowie sozialen Umgangsformen die Harmonie des Arbeitsklimas positiv zu bereichern.

Tohoku University | Sendai, Japan



Student group picture after participating at ISNAC 2022 symposium!

Zusammenfassend kann ich sagen, das meine Betreuer sowie die gesamte Forschungsgruppe stets sich sehr bemüht haben mir mein Forschungsalltag im Labor etc. so angenehm wie möglich zu gestalten! Die japanische Arbeitskultur ist zwar kein Ponyhof, aber für mich war Sie eine Quelle der Motivation um mich nach all der Inaktivität durch Covid-19 wieder daran zu erinnern warum ich mich für den Weg der Wissenschaft damals entschieden hatte.

Fun Fact: Unsere Work-life balance wurde durch zahlreiche Nomikai's (飲み会) und traditionellen Events mit den Profs & Co definitiv bereichert!



## Soziale Integration



Traditionell Japanisches Trommeln - Wadaiko (和太鼓)

Durch mein zuvor aufgebautes Tohoku Campus-Netzwerk wurde ich von den Leitern der angebotenen Japanischen Kultur-Kurse/Events etc. stets netterweise sozial miteingebunden! Hierdurch konnte ich trotz meiner „Mad Scientist“ Arbeitsphilosophie, meiner Leidenschaft bzgl. der Japanischen Kultur mehr als genug nachgehen! Zudem ist es definitiv vom Vorteil fürs Erkunden der wunderschönen Tohoku Region eine Japanische Fahrerlaubnis zu haben! 😊

(Autovermietung (12 h) via Studentenrabatt ≈ 4500 JPY)

Für die „Erstis“: vom International Office Team bzw. TGCP wird neben den offiziellen Kultur-Kursen etc. auch die Teilnahme an zahlreichen Events von Studenten Gruppen/Organisationen angeboten/verlinkt (IPLANET, TUFSA etc.). Hierdurch kann man flexibel aber auch Themen orientierte Konversationen mit japanischen sowie internationalen Studis führen! Perfekt also fürs networken!

Besonders empfehlen kann ich die Kultur-Kurse von Herrn Shidara und Frau Sakamoto 先生! Einfach der beste sowie kosteneffizienteste Weg via Experten die Japanische Kultur hautnah zu erleben!

## Ihre „Werbeaktion“ für die TU

Neben meinen PROMOS - Storyteller Beiträgen (<https://international.tu-dortmund.de/outgoings/auslandsstudium/uebersee-austauschprogramm/storyteller/>) habe ich es tatsächlich geschafft durch die Teilnahme an zahlreichen internationalen Networking-Events sowie den offiziellen TGCP-Events (hybrid) nicht nur die Studis der Tohoku University für die TU zu begeistern, sondern tatsächlich auch mehrere Studenten für unsere Uni sowie für das Studium in Deutschland zu gewinnen.

Was mir beim Networken mit den Tohoku Studis immer wieder aufgefallen war, ist deren Begeisterung fürs Studieren in Deutschland sowie auch für die Lebensqualität und Kultur!



Daher ist mein Tipp an alle TU Studis:

Die meisten Tohoku Studis sind stark daran interessiert in DE/Europa zu studieren, aber trauen sich manchmal nicht dies zu zeigen (vor allem in größeren Gruppen), daher ist es wichtig, dass wir TU Studis als erstes die Initiative ergreifen!

Am besten einfach via IG/LINE anschreiben bzw. persönlich ansprechen und z.B. auf „ein Bierchen“ etc. einladen!

## Kultur

Während den beiden Semestern konnte ich dank Shidara & Sakamoto 先生 diesmal hautnah an super spaßigen und faszinierend japanischen Kultur Veranstaltungen teilnehmen!

Meine Highlights waren dabei z.B. das Wadaiko (和太鼓) und Tanabata Event! (siehe Anhang) Zudem wurde mir durch die Teilnahme an Teamwork-orientierten Veranstaltungen erneut bewusst wie sehr ich die Teamwork Fähigkeiten der Japaner und das konstante Ausdrücken von Höflichkeit/Respekt, um die Harmonie innerhalb der Gruppe aufrecht zu erhalten, schätze! Selbst wenn dies bedeuten würde sich selbst in gewissen Situationen nicht zu rechtfertigen! Was ich sehr vorbildhaft finde!





## Tipps und Vorschläge für zukünftige Studierende

Für den Fall, dass COLABS euch interessieren sollte (+ ggfs. online ist), empfehle ich:

- Sich für das **PROMOS Stipendium** ggfs. rechtzeitig zu bewerben/zu informieren (ComeTUDortmund/Storyteller), da diese z.B. Einreisekosten etc. abdecken könnten!
- Für eure **Werbeaktion** könnt ihr gerne mich am besten kontaktieren (IG: molekel44; oder über Laura), da ich mit Prof. Narrog aus meinen Beiträgen in seinen Deutsch-Kursen ein kontinuierliches Projekt kreieren will! Was für TU Studis (#Werbeaktion) sowie für Deutschland interessierte Tohoku Studis eine klare „**win-win**“ **Situation** wäre!! 😊
- Bzgl. der Sorge um das japanische Sprachniveau, empfehle ich vor Abreise/Start: Bei den Japanisch Kursen der TU (Dr. Ogihara-Schuck) teilzunehmen und falls möglich am besten schon das A2.1 Kursbuch oder TUJP1 der Tohoku absolviert zu haben (kein must-have !😊)
- Falls erneut online: Rechtzeitig die Kurszeiten (JST) berücksichtigen und ggfs. im Vorfeld sich auf die JST Zeitverschiebung vorbereiten. Alle notwendigen technischen Mittel rechtzeitig vorbereiten. (Sonst Gefahr nicht das Beste aus dem Programm holen zu können)
- Ansonsten viel Spaß am Programm haben und mit einer gesunden Einstellung sowie mit viel Motivation die einzigartige Zeit genießen und das beste daraus machen! 😊



## Das Leben danach...

Da ich nach langer Wartezeit nun endlich meine COLABS-Semester in der realen Dimension erleben durfte, will ich mich erstmal herzlich an allen beteiligten Personen sowie Organisationen etc. für diese wahrlich Lebensverändernde Chance in Japan studieren zu dürfen bedanken!

Durch meine Teilnahme an COLABS sowie meinen Aufenthalt in Japan konnte ich mich fachlich sowie auch persönlich weiterentwickeln und somit die notwendigen Schritte gehen um mich auf die bevorstehenden Kapitel meines Lebens als Wissenschafts-Enthusiast vorzubereiten.

Danke für alles! Ich werde versuchen das Beste daraus zu machen!! 😊



## Abschließend noch an meine TU Kommilitonen gerichtet:

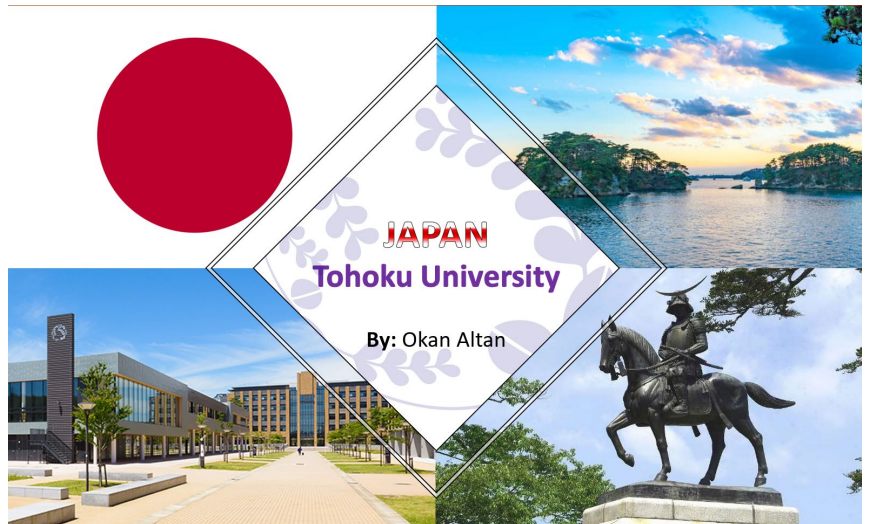
Ich kann COLABS wirklich nur weiterempfehlen! Gerade für Master Studenten (JYPE für Bachelor Studis) die in Ihrem Auslandsstudium eine Kombination aus fachspezifischen Kursen/Forschung und zugleich auch Sprach/Kultur Kurse belegen wollen, ist COLABS die perfekte Wahl!

Macht euch vor allem nicht zu viel Sorgen bzgl. der Bewerbung etc.! Das Referat Internationales Team und vor allem Laura ist super nett, stets hilfsbereit und einfach eine wahre Support-Göttin! ♥ Also keine Ausreden! Wo ein Wille ist, da ist auch ein Weg! Das Support Team der Tohoku ist ebenfalls super nett, engagiert und freut sich auf jeden Bewerber mit Motivation/Interesse für die Kultur und Sprache Japans!

Also traut euch ruhig, Ihr habt schließlich nichts zu verlieren!

Bei Fragen könnt Ihr mich jederzeit über IG: molekel44 oder über Laura erreichen!😊

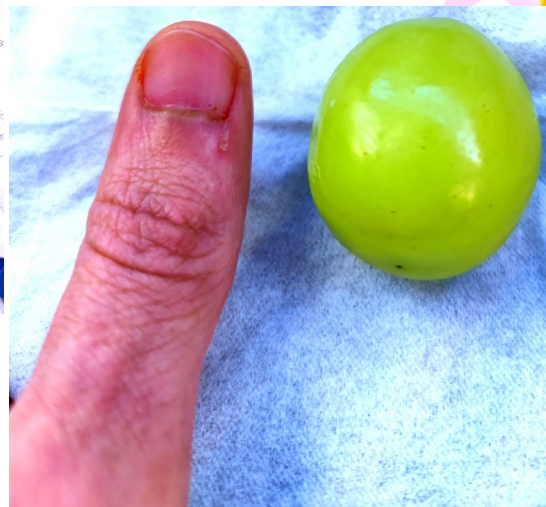
# Team Dango Dantai Reunion & TGCP Presentation (Organisiert von Sakamoto 先生)





Setsubun (節分) Event!

– Tohokus Fest für den Start in den Frühling –



**Valentine's day in Japan is amazing!**  
(In Japan it's reverse: Guys get all the chocolate/presents!!)



Individual Research Training  
in Lab (Fall Semester)

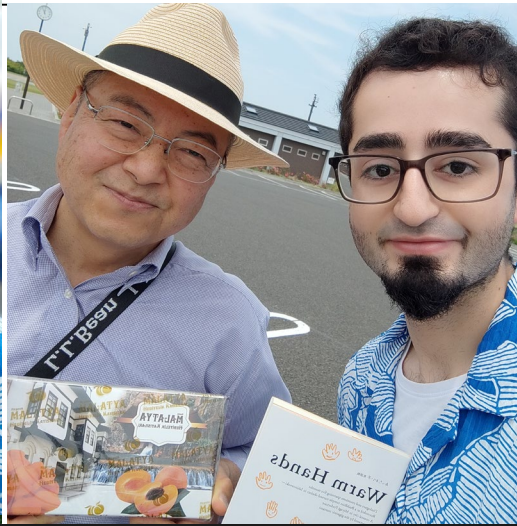
# SUMMARY



**TOHOKU UNIVERSITY**  
Cooperative Laboratory Study program  
(COLABS)  
2022-2023

**COLABS – IRTLab Research Presentation:**  
- Winner of Cover Page Competition -





Send by Mr. Shidara 先生 all the way from Japan!! 🍵

Warm Hands #emotional❤️



# Sendai – Tanabata Event 2022 (七夕飾り)

